



АССОЦИАЦИЯ
индустрии красоты
РЕСПУБЛИКА КАЗАХСТАН

**II Открытый Чемпионат Республики Казахстан
по Парикмахерскому Искусству, Ногтевой Эстетике,
Макияжу, Боди-Арту, Моделированию бровей,
Наращиванию ресниц и Шугарингу.
При поддержке Акимата г. Алматы, НПП "АТАМЕКЕН"
Приуроченный к Году Молодежи.
8 августа – 10 августа 2019 г.**

Расписание номинаций

№	Конкурс	Тема	Категория участника	Время работы
1	Классическое моделирование брови	-	Юниоры Мастера	60 мин
2	Сложное моделирование	-	Юниоры Мастера	90 мин

Квалификационная категория	Конкурсное задание	Критерии оценки
«Classic brow design» «Классическое моделирование брови», (стаж от 0 до 2х лет)	<ul style="list-style-type: none">Практическое задание выполняется на 1-й модели.Время выполнения работы составляет 60 мин, включая время на подготовку и уборку рабочего места. Задание: «Классическое моделирование брови». <ul style="list-style-type: none">Выполнить базовое моделирование брови.Прорисовка формы Удаление волосков (по	<ul style="list-style-type: none">Форма брови;Симметрия;Равномерность окрашивания;Подбор цвета;Атравматизация;Соблюдение чистоты рабочего места;Общее впечатление (общий вид).

	<p>желанию участника)пинцетом , тридинг(нить), воск, шугаринг</p> <ul style="list-style-type: none"> • Окрашивание бровей красителем (краска или хна) 	
<p>«Брови класса люкс» «Сложное моделирование», (стаж от 2х до 4-х лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Практическое задание выполняется на 1-й модели. • Время выполнения работы составляет 90 мин, включая время на подготовку и уборку рабочего места. <p>Задание: «Создание гармоничного, стилистически целостного образа модели с помощью бровей».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подбор формы бровей с учетом овала лица модели. • Коррекция бровей с помощью пинцета; нити (тридинг), воска или сахарной пасты. • Окрашивание бровей красителем (краска или хна) – в соответствии с цветотипом клиента. • Осветление бровей – при необходимости. • Использования более двух оттенков красителей с целью создания визуального эффекта объема и градиента цвета. <p>При необходимости: работа со структурой волоска с помощью процедур по реконструкции бровей(наращивание, биофиксация или ламинирование)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Симметрия; соответствие формы бровей анатомическим особенностям строения лица; • пропорции брови; соответствие цвета красителя цветотипу клиентки, цвету кожи; • гармоничное сочетание выбранных цветов красителей; • реалистичность укладки волосков – при ламинировании, биозавивке и наращивании бровей; • равномерность, плавность растушевки при окрашивании – градиент; • атравматизация; • общее впечатление, соответствие формы и цвета образу, характеру внешности и стилю клиентки

Требования к моделям

- Моделям запрещается покидать место проведения конкурса до полного завершения работы жюри/ или разрешения председателя жюри.
- Модель должна выглядеть эстетично во время судейства. Разрешено использовать шапочку или повязку во время процедуры. Если шапочка мастером не используется, то волосы модели нужно зафиксировать с помощью заколок либо ободком;
- Брови модели должны иметь натуральный вид и не должны подвергаться коррекции минимум 3 недели до даты конкурса;
- На лице модели не должно быть перманентного макияжа или микроблейдинга бровей. Допустимо наличие макияжа в стиле Nude. На момент выполнения конкурсного задания модель не должна иметь никаких противопоказаний к процедуре.
- Модель обязана подписать разрешение на фото-видеосъемку в процессе проведения Чемпионата и публикацию фото-видеоматериалов на усмотрение оргкомитета Чемпионата.